

Larghetto (♩ = 104)

9

CANTO

Ah! ram-men-ta, o bel-la I-re-ne, che giu-
Oh remember *that you*

-rasti a me co-stan-za. Ah-ri-tor-na, a-ma-to
swore to me constant

be-ne, ah! ri-tor-na al-pri-mo a-mor, qual con-
beseeching *in time* *leni piu mosso*

what comfort

for to, oh! Dio, m'a vanza, chi sa - rà la mi - a spe - ranza? Per chi
to me is left what will be my hope? for what

f *p*

3

viver più deg - gi'o, se più mi.o non è quel cor, se più
to live more can I if no more mine is that heart?

mio non è quel cor, se più mio non è quel cor, se più

f *p* *z*

opp. non è quel
 mi - o non è, non è quel cor.

p

Allegretto (♩=116)

Da 1 3 3 3 21634 21543

Allegretto (♩=116)

p

3 12 4 54

3 3

p

Chi mai di que-sto co-re sa-prà-le-vie-se
 who ever of this heart knows the secret

p

opp.

- cre - te se

- cre - te, se voi non le sa-pe-te, begl'oc chi del mio-
 if you don't know it? love's eyes of my

cedery

3 3 3

ben, voi che dal primo i - stan - te, quan - do di ven - ni a -
 love you who from the first moment when turned

p

e

- man - te, il mio na - sco - sto fo - co mi co - no - sce - ste in -
 lover my hidden fire I know in

p

d

sen, il mio na - sco - sto a - mo - re mi - co - no - sce - ste in -
 heart

f

ced:
ced:

Più mosso

sen. Ram - men - ta,

Più mosso

p

1 2

o - bel - la, I - re - ne, che giu -

- ra - - sti a - me - co stan - za, ah! ri -

- tor - na, ama - to be - ne, ah! ri - tor - na al pri - mo a - mor, ah! ri -

- tor - na al pri - mo a - mor. Chi mai di que - sto - co - re sa -

I. Tempo

prà le viè se - cre - te, se voi non le sa -

opp. -cre- -te,

rub. 3 4 5

- pe - te, be - gl'oc - chi del mio ben,

4 3 4 5

rit.

Voi che dal pri - mo i - stan - te, quan - do diven - ni a - man - te, il

4 4 *ten* 5 4 3 4 5

rit.

mio na - sco - sto a - mo - re mi co - no - sce - ste in - sen, il

4 5 4 5 4 3 4 5 3

mo - re co - no - sce - ste in ten. in

mio na - sco - sto a - mo - re co - no - sce - ste in

sen, mi co - no - sce - ste in sen, mi co - no - sce - ste in

sen, cono - sce - ste in sen, cono - sce - ste in sen, voi co - no - sce - ste in

(p-o) only for big finishes like end of group.

sen.